Sélection de 16 poèmes de Valem

Ces textes sont placés sous licence CC-BY-NC-SA

(https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/)

Attribution
Pas d'utilisation commerciale
Partage dans les mêmes conditions



Introduction

Ce recueil regroupe, dans un ordre non chronologique, seize textes produits entre 1996 et 2023. L'écriture, souvent nocturne, m'accompagne confidentiellement depuis l'adolescence. Mes poèmes et mes sculptures dialoguent, s'inspirent mutuellement, se nourrissent, se complètent, se répondent...

C'est à la fois intimidant et émouvant de laisser pour la première fois quelques vers s'émanciper de mon intimité, s'offrir au regard ou à l'ouïe d'autres subjectivités, s'ouvrir à d'autres émotions que celles qui les ont fait naitre.

Humanité

Elle est l'enfant à l'âme immense et à la curiosité goulue qui dévore le monde, avide de savoir, pour se hisser sur les épaules des géants.

Elle est le cynisme effroyable qui pour des lambeaux de confort renonce à panser les plaies d'un monde qu'elle regarde crever.

Elle est l'arrogante folie de vouloir sauver l'univers de périls imaginaires.

Elle est le loup, tapi aux tréfonds de nous-même, prêt à déchiqueter la générosité pour ne pas avoir reconnu son odeur.

Elle est la louve qui adopte et nourrit.

Elle est le cheval qui, ignorant sa puissance, s'effraie d'une feuille agitée par la brise.

Elle est le chien fidèle à ses maîtres, qu'ils furent providence ou bourreaux.

Elle est le chat qui se joue de sa proie.

Elle est la vulnérabilité de celui qui apprend à marcher, elle est la force du courage qui le pousse en avant au risque de tomber.

Elle est le désir qui lacère, elle est l'amour qui enserre.

Elle est l'amour qui libère et le désir qui espère.

Elle est la douceur, la caresse, l'écoute, elle est le lien qui tisse les êtres.

Elle est la beauté de ses inconciliables contradictions qui inondent mon cœur de larmes de bonheur, de dépit, de colère.

L'humanité est une adolescente suicidaire, qu'il suffirait d'aimer.

Je l'aime pour ça

Lorsque tu viens me voir
Et poses sur mes lèvres
En guise de bonsoir
Ton espoir et mes rêves
Je suis soudain si loin
Que j'en oublie mon chien
Et lui il ne dit rien
Et lui il t'aime bien
Qu'est-ce que c'est con un chien

Et lorsqu'au matin
Tu me laisses noyée
D'une vague d'aimer
D'un souffle de reviens
Je reste avec mon chien
Qui me lèche la main
Pour un triste sourire
Et je ne peux lui dire
Parce que c'est con un chien

Quand nous nous promenons
Sous la voûte des arbres
Et lorsque mes chansons
Envahissent mon âme
Mon chien danse de joie
Et moi je pense à toi
Lui il n'est pas jaloux
Lui il m'aime et c'est tout
Qu'est-ce qu'il est con mon chien

Mais moi je l'aime bien
Car un de ces matins
Lorsque tu partiras
Pour la dernière fois
Il me res'tra mon chien
Pour me lécher les mains
Essuyer mon chagrin
Il sera toujours là
Et je l'aime pour ça

Lui qui m'est si fidèle Moi qui suis tout pour lui Je suis son toit son lit Son repas et sa vie Sa maîtresse son roi La tendresse et la loi Il a forgé sa chaîne Et me suit pas à pas Et même con je l'aime Et je lui dois bien ça

Ton Gamin

Un gamin, c'est comme un cœur Qui t'aspire et te remplit. Ton gamin, c'est ton moteur, Il te propulse à la vie.

Ton gamin, pour pas qu'il pleure, Tu lui donneras tes nuits, Dans les plis de son odeur Tu t'enivreras de lui.

Dans le creux de ta douceur II instituera son nid, II te mangera tes heures D'un dévorant appétit.

S'abreuvant de ta chaleur Il te nourrira de lui, Accomplissant ton bonheur En devenant moins petit.

Tu lui chanteras des chœurs Que tu n'auras pas appris, Tu lui conteras des fleurs Qui ne poussent pas ici.

Ton gamin, c'est comme un cœur Qui de ta source prend vie.

Tenir debout

Les bleus d'une mère en sanglot, Âme blessée, corps humilié. Chercher, ne pas trouver les mots, Taire le silence et l'oublier.

Mais le bleu d'une mer en colère qui gronde, Éclaboussant d'écume le phare endormi, Écrasant sa puissance à la face du monde Et chavirant mon cœur de beautés infinies.

Lambeaux de chairs éparpillés, Murs effondrés, vitres soufflées, Cris étouffés, course essoufflée, Rêves détruits, vies balayées.

Mais le feu dans tes yeux quand y brille l'amour Le sang entre mes tempes bat comme un tambour Quand m'appelle ta chair et que ma peau s'y colle, Que fusionnent nos cris essoufflés dans l'envol.

Mensonges, défiance, insanités, Peurs acres de l'humanité, Morsures, cynisme, brutalité Irrespects et vulgarité.

Mais le vent d'un galop qui gifle mon visage Le souffle d'un naseau qui caresse ma main Sa chaleur animale apaisant mon rivage Quand mon âme s'échoue aux pieds du lendemain.

Terres violées, sol asséché, Peuple meurtri, enfants noyés, Pudeurs bafouées, corps attouchés, Espoir du lendemain pillé.

Mais l'émerveillement dans les yeux d'un enfant, Qui curieux et gourmands avaleraient le monde. Son impatience à vivre et l'envie d'être grand, Sa joie pour un sourire et sa confiance ronde.

À en mourir chercher le sens, Pleurer l'absurde des souffrances, À genoux devant l'impuissance Guetter le ciel, prier l'absence.

Mais le temps partagé et les éclats de rire Des amitiés tenaces. Mais les liens qui engagent, Les confiances solides qui aident à vivre Et ouvrent des chemins qu'elles pavent de courage.

Un sourire

Un sourire embué Accroché aux nuages Un sourire en bouée Quand mon cœur fait naufrage Un sourire contagieux Donné reçu rendu Un sourire par les yeux Pour un p'tit cœur perdu Un sourire qui s'allonge Pour fendre ton visage Embellissant les songes Un sourire qui voyage Un sourire à croquer De fossette en ridule Un sourire à troquer Échangé sans calcul Un sourire s'est perdu Un sourire envolé Sous un bout de tissu Un sourire égaré Un sourire à la rue À prendre à partager Sourire à cœur perdu Pour les âmes croisées Un sourire égrainant Quelques perles d'enfant Un sourire paradis En îlot de fraîcheur Un sourire tout petit Un sourire qu'a pas peur Un sourire en cascade Déferlant sur la vie Un sourire à ma porte Un sourire qui m'emporte Un sourire à mes nuits Un sourire pour la vie Un sourire que j'emporte Un sourire qui me suit Un sourire aux étoiles Pour qu'elles te le voyagent Lorsque tu prends les voiles Un sourire à la nage Un sourire aux éclats Taillé comme un diamant Qui éclaire mes pas Et nos âmes d'enfants

Mina

Tes yeux verts et fendus En amandes effilés De dédain étendus Pour toiser les minets

Tes yeux ronds étonnés Comme un chaton fripon Cherchant du bout du nez A tâter le jambon

Tes yeux durs et sévères Qui lancent des éclairs En jouant ton va-tout Pour mater les matous

Princesse des jardins Tu sautilles au matin Cherchant à éviter Les gouttes de rosée

Prélassée de sommeil La crinière en soleil Sur la dalle chauffée A l'ombre de l'été

Chasseresse affûtée Tes armes sans pitié Brisent les osselets De ton pauvre gibier Planquée dans un placard Sur d'épaisses serviettes À l'abri des regards Tu trouves ta cachette

Tes petits miaulements d'exigence assertive Réclament prestement Même aux heures tardives

Nous te suivons, serviles Par ton charme envoûtés En esclaves dociles Pour mieux te contenter

Veux-tu quelques croquettes Ou de longues caresses ? Prendre avec allégresse La poudre d'escampette ?

Pour nous remercier Tu viens nous déposer Sur le pas de la porte Un tas de bêtes mortes

L'intention est charmante Mais un peu dégoûtante Ta douceur nous suffit Ta beauté nous ravit

Soir de juillet

A la tombée du jour, lorsque le ciel s'habille D'une robe bleu-gris qui doucement scintille Ses timides étoiles et que le soleil fuit Réchauffer d'autres terres nous laissant à la nuit, Je me couche dans l'herbe et respire son souffle.

Ma main a caressé les tomates en fleurs Et les deux croupes blanches des ponettes sœurs, Le miaulement du chat caresse mes mollets Et vient chercher ma main pour y frotter son nez, Le cerisier frémit à la brise qui souffle.

Un parfum de mélisse et de menthe froissées Me glisse entre les doigts et se répand glacé, Frissonnant mes narines et fraîchissant mon corps Comme une pluie câline appelée par mes pores Dans la chaleur aride d'un soir de juillet.

Ma terre hurle à la mort, ses montagnes s'écroulent, Ses sols gelés s'éventrent à en perdre la boule, Elle étouffe à feu vif attisé de pétrole Asséchant le berceau d'une humanité folle Et moi, pour un instant je suis sourde à ses cris.

Malgré l'herbe trop sèche qui pique mon dos Et le ciel transparent qui ne promet pas d'eau, Je suis là, je suis bien et sereine à la nuit J'écoute le refrain d'un grillon qui s'ennuie Et repose mon cœur du drame qui s'écrit.

Les yeux ouverts

Ouvre les yeux ce monde est beau Quand chante le matin le rouge-queue taquin Que les papillons blancs se posent sur tes mains Lorsque les fleurs sauvages s'ouvrent à tes pieds Et lorsque les nuages dessinent des fées

Ouvre les yeux ce monde est laid Quand on laisse mourir au loin les affamés Quand on laisse pourrir la bouffe de la honte Quand on laisse emporter les toits sous l'eau qui monte Et quand nos cœurs sont clos et nos portes fermées

Ouvre les yeux ce monde est beau Quand le félin s'élance en câline souplesse Quand le chien réconforte un chaton en détresse Quand le cheval confiant s'offre sous la caresse Quand la corneille veille une ombre de sagesse

Ouvre les yeux ce monde est laid On frappe on tue on viole en toute impunité On achète un enfant pour quelques grains de blé On enferme on torture pour un poing levé On sort un char d'assaut pour un jet de pavé

Ouvre les yeux ce monde est beau Dans les yeux de l'enfant pétillants de lumière Dans la jeunesse vive qui reprend sa Terre Dans le tissu d'amour d'une sœur ou d'un frère Dans l'inconditionnel de la chair de ta chair

Ouvre les yeux ce monde est laid Quand tu te trouves seul face à ton impuissance Quand tu ne parviens pas à briser le silence Qui t'emmure et te terre au creux de l'ignorance Que ta route contourne les voies de la chance

Ouvre les yeux ce monde est beau
Dans la musique qui transe nos avenirs
Dans les statues chantant les rires du passé
Dans la danse des corps qui se cherchent et s'attirent
Dans les livres pleurant des lettres enlacées

Ouvre les yeux ce monde est laid Quand le cynisme est loi et qu'il guide nos pas Quand on cherche à survivre en oubliant de vivre Vautré dans le confort d'un blé qui nous enivre Quand on pense que l'autre ne mérite pas

Ouvre les yeux ce monde est beau
Dans une main tendue quand tu n'as plus d'espoir
Dans une oreille amie lorsque tu broies du noir
Dans les rires aux éclats au coin du feu le soir
Dans la chaleur de ceux qui tracent ton vouloir

Ce monde

Ce monde a enfanté ma vie Mais il n'est pas à mon image Il m'a forgée, il m'a nourrie Ingrate je fuis son rivage

Il a menti à ses enfants Leur a conté de belles fables Promettant bonheur insouciant Et nourrissant l'ogre à sa table

En guise de bonheur parfait L'écran planté dans la rétine Injectant le venin sucré D'images mouvantes crétines

Il a chanté notre torpeur Repus de nos désirs d'avoir Frustrés de ne pouvoir pouvoir Amnésiques aux élans du cœur

Pendant qu'à l'autre bout du monde Et sous les portes du périph Il creusait des fausses profondes Sacrifiant le non lucratif

Je ne veux plus être complice D'utopies folles ravageant L'écoumène offert au supplice Des atrophies de son vivant

Je veux que mes mains dans la terre Vibrent les cordes qui relient Choses aux êtres, mots aux vers Et poète en toi qui sourit

Un monde à notre image

Construire un monde à notre image Dont l'argent ne serait pas roi Où le partage serait loi Dont on écrirait chaque page

Faire un monde qui nous ressemble Rempli d'espoir et de sourires De projets à bâtir ensemble Réapprendre nos avenirs

Unissons nos forces et nos voix Riches de tous nos désaccords Dessinons de nouvelles voies Sans attendre le chant du cor

C'est maintenant, dans nos maisons Avec nos voisins de palier Que nous retrouvons la raison Alors que vous nous condamniez

A vivre en moutons de Panurge Et chacun sur soi replié Acceptant mensonges et purges Sur les genoux, nuque ployée

Nous avons brisé les écrans Qui manipulaient nos esprits Et libérés de ce carcan Je crois que nous avons compris Que nous sommes maîtres à bord Qu'ensemble nous irons plus loin Qu'ensemble nous serons plus forts Que la force est entre nos mains

Ne plus attendre que les rois Nous apportent la solution Et que chaque nouvelle loi Ne tombe comme une sanction

Écrire ensemble un avenir Simplement dans le quotidien Et armés de notre sourire Retrouver la force des liens

Nourrissons nous de nos cultures Qu'elles soient des champs ou des villes Issues de la terre ou des livres Partageons sans prendre l'usure

Grisés du plaisir de donner Pour réapprendre à recevoir A ne plus être une donnée Dans la matrice des avoirs

Bâtir des avenirs moins grands A notre échelle, dans notre temps Le regard franc, bombant le buste Construire un lendemain plus juste

Peurs apprivoisées

J'ai peur de décevoir les gens que j'aime, peur de décevoir ceux dont je n'ai pas encore croisé le chemin, peur de ne pas être à la hauteur d'attentes inconnues.

J'ai peur de blesser par inadvertance, par manque d'attention, de vigilance, un petit cœur tout bleu. J'ai peur de passer à côté sans le ramasser pour le réchauffer.

J'ai peur de disperser mon temps en secondes inutiles, peur de ne servir à personne.

J'ai peur de ne plus saigner les maux de la terre, peur de ne pas souffrir aux affres du monde, peur de ne plus avoir mal à l'âme. J'ai peur de la sérénité.

Je n'ai pas peur de vieillir Je n'ai pas peur d'être laide Je n'ai pas peur de mourir Je n'ai pas peur que l'on m'aide

J'ai peur de perdre le moteur qui m'incite à faire plus et m'invite à faire mieux.

J'ai peur de la fatigue, de la lassitude, j'ai peur de me contenter de ma médiocrité.

J'ai peur de perdre la confiance des êtres auxquels j'ai donné la mienne.

J'ai peur que l'âge ne durcisse mes traits, ne ferme mon visage, peur qu'il n'assèche mon cœur.

J'ai peur de la solitude, peur de perdre le toucher des chairs, le partage des idées, les chants de l'amitié.

Je n'ai pas peur de sourire Dans la joie ou dans la peine Je n'ai pas peur de brandir La douceur face à la haine

J'ai peur de perdre mon amour, de le voir s'envoler un jour.

J'ai peur de perdre mon enfant, peur qu'il ne parte avant moi. J'ai peur de me sentir impuissante face aux morsures de sa vie.

J'ai peur d'un monde qui nous interdit de mourir autant que de vivre, peur d'un monde où la survie et la peur du contact de l'autre seraient devenues lois.

J'ai peur de ne plus avoir le droit, de ne plus trouver les espaces, les interstices, pour construire un monde qui fasse moins peur.

Je n'ai pas peur des rencontres Dans toutes les différences Ni de me frotter tout contre L'autre pour une danse

J'ai peur de finir par trouver ça normal, un monde qui marche sur la tête, une société qui se projette à pleine vitesse contre un mur d'indifférence, écrasant les souffrances comme de vulgaires insectes.

J'ai peur de devenir raisonnable, peur que la douleur ne cesse de brûler mes tripes et de noyer mes cils.

J'ai peur de l'indifférence que le confort nous offre en récompense bien méritée d'un labeur inutile.

J'ai peur de finir par penser que je n'y peux rien.

Je n'ai pas peur de partir De glisser vers l'inconnu Je n'ai pas peur de salir Sur le chemin mes pieds nus

J'ai peur de perdre mes peurs, qu'elles cessent de guider mes pas sur les sentiers sinueux qu'elles m'ont invitée à emprunter.

J'ai peur qu'il ne soit trop tard, peur de me perdre dans la nuit, peur que le sentier ne se referme derrière moi.

J'ai peur de partir trop loin, trop vite vers la vallée, le havre, le refuge, peur de m'y trouver seule.

J'ai peur qu'il n'y ait rien à trouver, peur que les jeux soient déjà faits, que la partie soit truquée.

Je n'ai pas peur de construire Un petit morceau de ciel Pour y réchauffer nos cuirs Et y partager nos miels

J'ai peur de perdre les contradictions, la coexistence des divergences, le pluriel des cultures et des vérités.

J'ai peur de ne pas me tromper, de cesser d'apprendre. J'ai peur des certitudes.

J'ai peur de me mentir, j'ai peur de l'injustesse des élans qui m'animent.

J'ai peur de savoir et de m'arrêter.

Je ne crains pas les erreurs Le ridicule non plus La sincérité du cœur En estompe les abus

Une lanterne, un phare : mes peurs veillent sur ma vigilance, l'attisent et la couvent pour qu'elle ne se meurt pas.

Les connaître, les apprivoiser, les entretenir, les surmonter, en découvrir de nouvelles pour rester vivante dans la tempête d'un monde qui gronde et montre les dents.

Ne plus les craindre, en tirer sa force, s'en faire des alliées, les chevaucher avec complicité, confiance et respect.

Les choisir, écarter celles qui n'en valent pas la peine, celles qui nous entravent et nous avilissent.

Je n'ai pas peur du bonheur Celui qui vibre et qui pleure Celui qui chante et qui meurt Et fait renaître les cœurs

Transformer

Transformer sa peur en courage
Transformer sa rage en moteur
Transformer sa mélancolie
En lumineuses utopies
Transformer sa haine des uns
En amour offert pour les autres
Transformer les sombres destins
En chemins que nous ferons nôtres
Transformer l'argent en moyen
Toutes les bonnes choses ont une fin
Transformer les cendres en arbres
Et les écrans en longs palabres
Transformer les larmes en rires
Et les regrets en avenirs
Transformer le temps qui nous reste
En un océan de tendresse

Libre

Libre de s'écorcher aux roches aiguës de la vie et d'y puiser sa force Libre d'enraciner ses ongles au profond de la terre et d'y puiser sa sève Libre de saigner par les yeux les injustices du monde et d'en grossir les mers Libre de s'entraver des liens les plus puissants et d'en tresser son âme Libre de pas vouloir avoir, libre de redéfinir pouvoir Libre de porter sur le monde un regard d'enfant embué

Libre de recevoir les générosités radieuses et impalpables

Libre de saisir une main tendue qui s'élève

Libre de se laisser traverser d'une énergie vivante mouvant les êtres

Libre de s'emparer de sa puissance

Libre de chanter les printemps fleuris et les lendemains plus vrais

Libre de fleurir la terre de semences paysannes

Libre de sortir du cadre, de vivre à côté, de dormir au dehors

Libre de laisser pourrir le cadre rongé par les vers et de peindre sur le mur pour y inventer une autre histoire

Libre d'écrire les règles d'un jeu sans perdant

Libre de laisser rouler les mots ivres de libérer des maux

Libre de partager à l'infini l'immatériel

Libre de ne prendre que son envol

Et libre de dépossession, n'avoir que sa sincérité, y forger toutes les richesses et les donner avec ivresse

Mon île (Mon « il »)

Petite barque usée par les vents et les pluies Bercée par les tempêtes et griffée par la vie Je me suis amarrée à tes rives fleuries Pour y chanter mes jours et y brûler mes nuits

Petite graine folle envolée par la brise Sur le bord de tes eaux qu'aucun souffle n'irise Je me suis plantée là et nourrie de ta terre J'ai grandi simplement tendue vers la lumière

J'ai goûté ta douceur et respiré ta force Exploré tes rochers, fendillé ton écorce Pour y poser mes lèvres et y puiser ta sève Chaque brasier de nuit, chaque jour qui se lève

J'ai mis des papillons aux printemps de nos vies Posé des diamants sur nos hivers ardents Égrainé des couleurs aux automnes en pluies Habillé nos étés d'une lune d'argent

Vibration

Une corde qui vibre au profond de mon ventre Comme un boyau tendu qui rythme mes pulsions Une pulsation douce soufflée par le chantre D'autres cordes tendues qui cherchent l'unisson

Une corde qui vibre au frappé du marteau Une corde qui crie sous l'archet qui la frotte Une corde enchantée sous les doigts qui la trottent Une corde étouffée au feutre des pianos

Une corde à mon arc pour attraper la lune Une corde à mon cou pour mauvaise fortune Une corde aux chevilles entravant mon essor Une corde à sauter par-delà les Açores

Une corde qui vibre à tes doigts de poète Une corde pleurant tout au fond de ma gorge Une corde joyeuse tintant qui s'entête Et fait sonner les mots comme sonne l'horloge

Une corde attendue aux accords entendus Une corde tendue aux accords attendus Une corde entendue osa corps étendus Une corde étendue aux accords prétendus

Une corde cherchant la justesse des sons A la quinte à la tierce une corde harmonie Une corde hérissant chair et poils en frissons En dièse et en bémol une corde ironie

Une corde rejoint d'autres cordes qui prient Et font vibrer la terre en accords infinis Une corde se fond dans les sons de la vie En unissant les êtres dans un même nid

Perles de nectar

A toutes les perles de nectar que j'ai croisées, à toutes celles que je n'ai pas su voir...

Je ne veux rien savoir de la furie quotidienne des hommes. Elle est la même qu'hier et elle ne cessera demain.

Ce qui me touche, ce sont les interstices d'espoir qui s'immiscent entre les ventres sombres et repus de leur folie. Ces failles, ces brèches irriguées d'un nectar suave et sucré nourri d'intelligence, de lucidité, d'impertinence et de quête d'harmonie.

Souvent, ces gouttelettes de nectar, isolées, se perdent en larmes et sombrent dans les pièges tendus en crevasses profondes pour s'y éteindre, ou bien rejoignent ces folies par opportun cynisme de survie en milieu hostile.

Mais parfois elles se rencontrent et leur chaleur dorée grossit, formant une petite poche lumineuse entre les ventres.

Avec une minuscule pioche, si petite qu'elle serait invisible au monde, je voudrais creuser des sillons, reliant peu à peu les brèches, les failles, les interstices pour que chaque perle de nectar puisse en retrouver d'autres, qu'aucune jamais ne soit perdue, que leurs chaleurs sucrées s'unissent et enflent les poches devenues ruisseaux, rivières, fleuves, comprimant les ventres repus de folie, amollissant leurs contours jusqu'à ce qu'ils crèvent et se diluent joyeux en océan vermeil...